Prof. Manfred Dings
www.musikundtheorie.de

Stand 13. Juni 2024
Änderungen vorbehalten

Lehrangebot im Wintersemester 2024/25

Beginn sämtlicher Lehrveranstaltungen: 21.10.2024; Ende: 14.02.2025, Weihnachtsferien 23.12.24-03.01.25. Richten Sie sich darauf ein, dass innerhalb von zusätzlichen Prüfungsphasen die Vorlesung, die Seminare und die Übungen entfallen, Einzelunterricht ggf. nach Vereinbarung. Keine Lehre an staatlichen Feiertagen.

Bitte achten Sie auf meine Aushänge am Schwarzen Brett des FB II. Informationen zu meinen Lehrveranstaltungen gibt es tagesaktuell auch auf meiner privaten website `musikundtheorie.de`. Wenn Sie als Hochschulmitglied (d m w) über eine offizielle Mailadresse der HfM Saar verfügen, können Sie mich über meine dienstliche Mailadresse kontaktieren, sofern ich für Ihr Anliegen zuständig bin. Auskünfte zu meiner Lehre gebe ich ausschließlich in der jeweiligen Veranstaltung, per Mail im Regelfall nicht. Lesen Sie vor Kontaktaufnahme meine Ankündigungen (wie diese hier) und nutzen Sie bei Bedarf die Studienberatung der HfM Saar.

Das Kennwort für geschützte Inhalte auf meiner website lautet `Gieseking`, zu Ehren des gleichnamigen Mitarbeiters des Osnabrücker Zentrums VIRTUOS.

Vorlesungen	**Formenkunde**. Anmeldung weder erforderlich noch möglich. Die Vorlesung wird nur in Wintersemestern angeboten.	Do 14:00–16:00 Schillerhof
Seminare	**Werkanalyse**, zwei inhaltlich unterschiedliche Seminare. Bitte die Sonderaushänge beachten. Für *alle* Bachelorstudiengänge, inklusive Lehramt, Bachelor Dirigieren und dergl., *nicht* Master.	
	Seminar A	Di 10:00–12:00
	Seminar B	Mi 09:00–11:00
Hauptfach, privatissime	**Bachelor Musiktheorie**, Einzelunterricht, 6. Semester	Do 11:00–12:00 s. t.
	Weitere Lehre nach Vereinbarung	
	Höranalyse für Master Musiktheorie, 2. Semester	Mi 11:00–12:00
Übungen	**Höranalyse** – siehe Sonderaushang. Teilnahmebeschränkt, feste Gruppen, Anmeldung in der ersten Sitzung, keine Gasthörerinnen. Pro Übung maximal 14 Teilnehmer.	
	Übung A	Di 09:00–10:00
		Do 12:00–13:00
	Übung B	Di 13:00–14:00
		Mi 13:00–14:00
	Harmonielehre I Einteilung durch die Hochschulleitung. Bitte auf die einschlägigen Aushänge achten.	
	Gruppe A	Di 14:00–16:00
	Gruppe B	Mi 14:00–16:00
	Gruppe C	Do 09:00–11:00

Räume: Übungen und Seminare in TBH1; Vorlesung im Schillerhof. Bitte Aushänge beachten. Anfangszeiten wenn nicht anders angegeben c. t.

Testierung: In den Übungen und Seminaren sind 75% Anwesenheit Voraussetzung für die Testierung und damit das Bestehen der (Teil-) Modulprüfung.